

O CASTRO E O MEDIO NATURAL

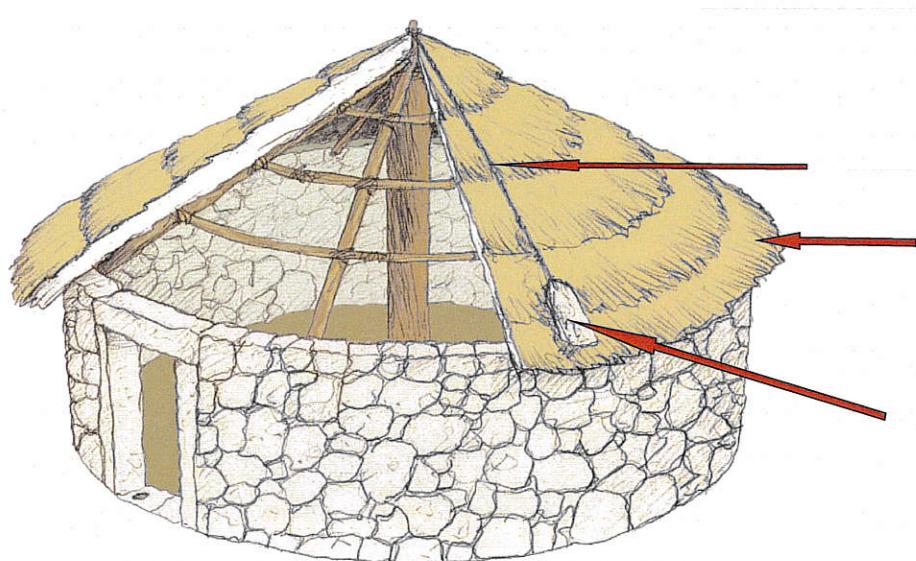
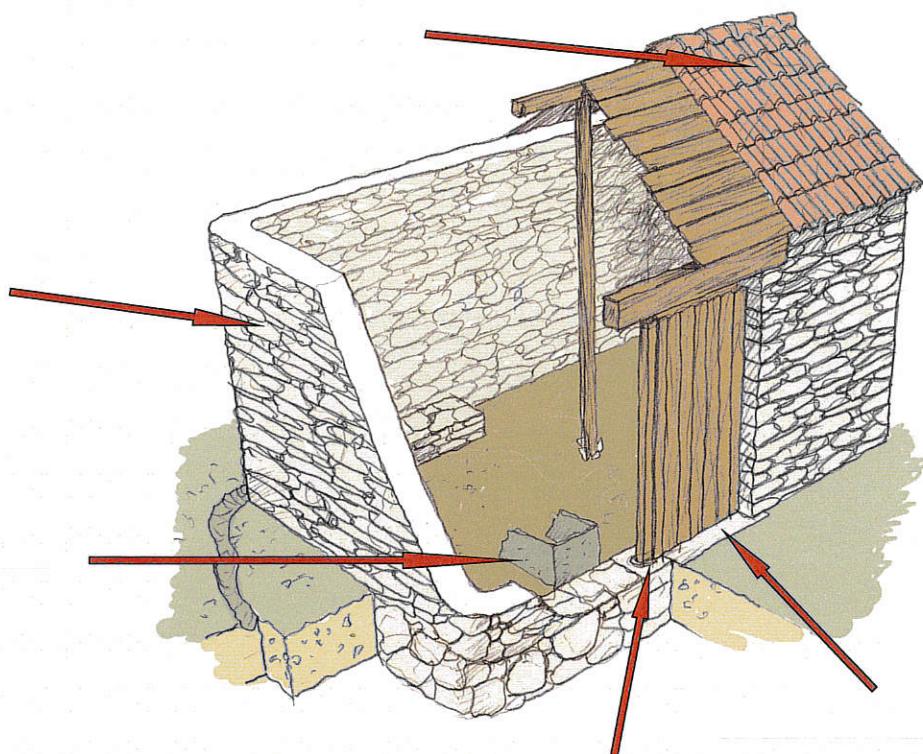
Os poboadores de Viladonga foron pouco a pouco construíndo un castro que aínda hoxe sorprende polo seu carácter monumental e a súa presenza na paisaxe.



1– Na sala I podes ver dous tipos de construcións.

Que aportou a cultura romana á maneira de construír nos castros?

Ponlle nome ós diferentes elementos.



2- Nas salas do Museo están expostos algúns dos obxectos que usaban os habitantes do Castro.

Arrodea os que ves no debuxo e ponles o nome.



3- Na sala 1, expóñense distintas pegadas de animais que posiblemente viviron no Castro.

A que animais pertencen estas pegadas?



Que outros animais puideron vivir aquí?

4- Na sala 0, explícase a historia do Museo e das escavacións, ademáis das características da cultura castrexa e galaico-romana.

Localiza neste debuxo as murallas, construcións, camiños e antecastros.



Como se chama a parte do Castro onde se atoparon a maior parte das construcións?

Existe algunha construción fóra da croa?