



# NOVIDADES NA BIBLIOTECA DO MUSEO DO CASTRO DE VILADONGA (15)

Ana M<sup>a</sup> Rubiero da Pena

Un ano máis relacionamos as publicacións recibidas na biblioteca do museo entre o 13 de setembro do 2019 e 11 de xuño de 2020 nas materias de historia antiga e arqueoloxía, cultura castrexa e mundo galaico-romano, epigrafía e numismática.

## MONOGRÁFICOS

ALONSO ROMERO, Fernando. *El baile del Sol. Análisis etnoarqueológico del culto al Sol en Galicia y en otros pueblos europeos*. Santiago de Compostela: Andavira, 2018.

ALVAR, Jaime. *El culto de Mitra en Hispania*. Madrid: Dykinson, 2019.

AMORÓS LÓPEZ, Iván. *Ideología, poder y ritual en el paisaje ibérico. Procesos sociales y prácticas rituales en el área central de la Contestania*. Serie Trabajos Varios. N<sup>o</sup> 123. Valencia: Diputación de Valencia, Servicio de Investigación Prehistórica del Museo de Prehistoria de Valencia, 2019.verbis

AYAN VILA, Xurxo / GONZÁLEZ RUIBAL, Alfredo. *Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado*. Madrid: Alianza, 2018.

BAELEN, Ann van. *The lower to middle palaeolithic transition in northwestern Europe. Evidence from Kesselt-Op de Schans*. Leuven (Belgium): Leuven University Press, 2017.

BERGER, Lee / HAWKS, John. *Almost Human. The Astonishing Tale of Homo naledi and the Discovery That Changed Our Human Story*. Washington D.C.: National Geographic, 2017.

BRONS, Cecilie / NOSCH, Marie-Louise. *Textiles and cult in the ancient Mediterranean*. Ancient textiles series, 31. Oxford & Philadelphia: Oxbow, books, 2017.

BUSTAMANTE-ÁLVAREZ, Macarena. *El tratamiento textil en Augusta Emerita. Instalaciones artesanales*. Cuadernos Emeritenses, 42. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano, 2016.

CABRERA BONET, Paloma / TORTOSA ROCAMORA, Trinidad (eds.). *Encuentros con las imágenes femeninas en Iberia*. MYTRA, Monografías y Trabajos de Arqueología. Instituto de Arqueología, Mérida. CSIC – Junta de Extremadura; 3. Mérida (Badajoz): Instituto de Arqueología, 2019.

CARDIM RIBEIRO, José. *Estudos Histórico-Epigráficos em Torno da Figura de L. Iulius Maelo Caudicus*. Separata de Sintria I-II (1) 1982-1983. Sintra (Portugal): Museu Regional, [1982-83].

CHAVES TRISTÁN, Francisca. *Las monedas de Itálica*. 2<sup>a</sup> ed. Sevilla: Patronato del Conjunto Arqueológico de Itálica, 1978.

CID LÓPEZ, Rosa María / GARCÍA FERNÁNDEZ, Estela (eds.). *Debita Verba. Estudios en homenaje al profesor Julio Mangas Manjarrés*. Homenajes. Oviedo (Asturias): Universidad de Oviedo, 2013.

---

COLL CONESA, Jaume (coord.). *Opera Fictiles. Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la península ibérica*. IV Congreso Internacional de la SECAH – Ex Officina Hispana. Valencia, del 26 al 28 de abril de 2017. 2 tomos. Monografías Ex Officina Hispana, 4. Madrid: Ergástula, 2019.

*III Congreso Nacional de Arqueología: Actas*. I Volume. Porto: Ministério da Educação Nacional, Junta Nacional da Educação, 1974.

CUESTA DOMINGO, Mariano / ROVIRA LLORENS, Salvador. *Los trabajos en metal en el área andina*. Museo de América. Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Subdirección General de Museos. Patronato de Museos, 1982.

*Desenterrar o pasado. Un percorrido pola arqueoloxía de Lugo*. Lugo: Servizo Municipal de Arqueoloxía, Concello de Lugo, DL 2019.

DIARTE-BLASCO, Pilar. *Late Antique and Early Medieval Hispania. Landscapes without Strategy? An archaeological approach*. Oxford & Philadelphia: Oxbow, books, 2018.

*Diez años del nuevo Museo Arqueológico de Murcia*. Murcia: Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, 2017.

DJINDJIAN, François. *La préhistoire de la France*. Histoire et Archéologie. Paris: Hermann, 2018.

*En homenaje a Conchita Fernández Chicharro*. Directora del Museo Arqueológico de Sevilla. Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Subdirección General de Museos, Patronato Nacional de Museos, DL 1982.

ENCARNAÇÃO, José D' / LOPES, M. Conceição / CARVALHO, Pedro C. (coords.). *Lusitânia entre romanos e bárbaros*. Instituto de Arqueología. Secção de Arqueologia, Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes, Faculdade de Letras. Universidade de Coimbra. Coimbra: Mangualde, 2016.

FERNÁNDEZ NIETO, Francisco Javier. *Instituta Hispaniae Celtica*. Historia y Geografía, 354. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2018.

FERNÁNDEZ OTERO, Miriam. *As mulleres de Insua e o liño: dez anos dun proxecto de recuperación etnográfica*. Vilalba (Lugo): Instituto de Estudos Chairegos "Pena do Encanto", DL 2019.

FEUGÈRE, Michel. *Protocoles d'étude des objets archéologiques*. Drémil-Lafage: Editions Mergoil, 2018.

---

FRANCO POLO, Nuria-María. *La colección de azulejos del Museo Arqueológico Provincial de Badajoz*. Mérida: Dirección General de Bibliotecas. Museos y Patrimonio Cultural, 2018.

GARCÍA GONZÁLEZ, Julia. *Yacimientos arqueológicos y arquitectura contemporánea. Intervenciones en el patrimonio*. Arte y Arqueología. Granada: Universidad de Granada, 2017.

GÓMEZ DE TERREROS GUARDIOLA, María del Valle / PÉREZ-PRAT DURBÁN, Luis (eds.). *Las ruinas. Concepto, tratamiento y conservación*. Collectanea (Universidad de Huelva), 214. Huelva: Universidad de Huelva, 2018.

GONZÁLEZ-RODRÍGUEZ, M.<sup>a</sup> Cruz / CIPRÉS, Pilar / ORTIZ-DE-URBINA, Estibaliz / CRUZ-ANDREOTTI, Gonzalo (eds.). *A verbis ad scripta. Studia epigraphica e historica*. Homenaje a Juan Santos Yanguas. Anejos de Veleia. Series minor, 36. Vitoria/Gasteiz: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, 2019.

GRAELLS I FABREGAT, Raimon / MARZOI, Dirce (eds.). *Armas de la Hispania Prerromana = Waffen im Vorrömischen Hispanien*. Actas del Encuentro Armamento y arqueología de la guerra en la Península Ibérica prerromana (S. VI-I a.C.). Problemas, objetivos y estrategias. RGZM-TAGUNGEN. Band, 24. Mainz: Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, 2016.

GRASSI, Francesca / QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (eds.). *Arqueometría de los materiales cerámicos de época medieval en España*. Documentos de Arqueología Medieval; 12. Bilbao: Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitaipen Zerbitzua = Servicio editorial, DL 2018.

GUERRERO AYUSO, Víctor M. *La colonización púnico-ebusitana de Mallorca. Estado de la cuestión*. Trabajos del Museo Arqueológico de Ibiza, 11. Eivissa (Balears): Museo Arqueológico de Ibiza, DL 1984.

*In Tempore Sueborum. El tiempo de los suevos en la Gallaecia (411-585). El primer reino medieval de Occidente*. Volumen de estudios. Ourense: Deputación Provincial de Ourense, 2018.

*Italica (Santiponce Sevilla)*. Actas de las Primeras Jornadas sobre Excavaciones Arqueológicas en Itálica. Excmo. Diputación Provincial de Sevilla. Septiembre 1980. Excavaciones Arqueológicas en España. N° 121. Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Subdirección General de Arqueología y Etnografía, 1982.

JUAN RAMÓN. *Ibiza y la circulación de ánforas fenicias y púnicas en el Mediterráneo occidental*. Trabajos del Museo Arqueológico de Ibiza, 5. Eivissa: Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, DL 1981.

LERICI, Carlo Maurilio (ed.). *A Great adventure of Italian Arqueology. 1955/65. Ten years of archaeological prospecting*. [S.l.]: Lerici, [S.d.].

LUMLEY, Marie-Antoinette (dir.). *Les restes humains fossiles de la Grotte du Lazaret. Nice, Alpes-Maritimes. Des Homo erectus européens évolués en voie de néandertalisation*. Paris: CNRS Éditions, 2018.

MARTÍNEZ CABALLERO, Santiago / SANTOS YANGUAS, Juan (eds.). *El urbanismo de las ciudades romanas del Valle del Duero*. Actas de la I Reunión de Ciudades Romanas del Valle del Duero. Segovia, 20 y 21 de octubre de 2016. Anejos de Segovia Histórica; 2. Segovia: Junta de Castilla y León. Diputación de Segovia. Ayuntamiento de Segovia, Concejalía de Patrimonio y Turismo. Asociación de Amigos del Museo de Segovia, 2018.

*Más que cuevas. Arte Rupestre y Arqueología en el Cañón de Almadenes (Cieza, Murcia)*. [Murcia]: Ediciones Tres Fronteras, DL 2018.

MATA PARREÑO, Consuelo. *De Kelin a Los Villares (Caudete de Las Fuentes, Valencia). Nacimiento y decadencia de una ciudad ibera*. Serie de Trabajos Varios. N° 122. Valencia: Diputación de Valencia, 2019.

MELLAART, James. *O Próximo Oriente*. Biblioteca das civilizações primitivas. Londres: Verbo, 1965.

- MORILLO CERDÁN, Ángel / HEINRICH HERMANN, Marcus / SALIDO DOMÍNGUEZ, Javier (eds.). *Ephemeral Archaeology. Products and perishable materials in the archaeological record of Roman times = Arqueología Efímera. Productos y materiales perecederos en el registro arqueológico de época romana*. Germany: Nünnerich-Asmus Verlag Et Media, 2019.
- NOGALES BASARRATE, Trinidad (ed.) / PÉREZ DEL CASTILLO, María José (coord. ed.). *Lusitania Romana: del pasado al presente de la investigación*. Actas de la IX Mesa Redonda Internacional de Lusitania. Museo Arqueológico Nacional, 29-30 de septiembre de 2016. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano, 2017.
- NÚÑEZ GARCÍA, Óscar. *Prisciliano, priscilianismos y competencia religiosa en la Antigüedad: del ideal evangélico a la herejía galaica*. Anejos de Veleia. Serie Minor, 29. Vitoria-Gasteiz: Universidad del país Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitaipen Zerbitzua = Servicio Editorial, 2011.
- PASCUAL BENITO, Josep Lluís / SANCHIS, Alfred (eds.). *IV Jornades d'Arqueozoologia del Museu de Prehistòria de València. Recursos Marins en el passat*. Valencia: Museu de Prehistòria de València, 2019.
- PATOU-MATHIS, Marylève. *Neandertal de A a Z*. París: Allary Éditions, 2018.
- PAVÓN, Pilar (ed.). *Marginación y mujer en el Imperio Romano*. Roma: Ed. Quasar di S. Tognon srl, 2018.
- PENA DOS REIS, Rui / HENRIQUES, Maria Helena / OOSTERBEEK, Luiz / ROSINA, Pierluigi / IVO ALVES, Eduardo / GONÇALVES GARCIA, Gustavo (eds.). *International meeting on paleoclimate: change and adaptation – book of abstracts*. Série Area Domèniu, vol. 8, Mação: Instituto Terra e Memória. Centro de Geociências da Universidade de Coimbra, 2019.
- PEÑA LIGERO, Ángel. *La Necrópolis Ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante). Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929*. Premio de Investigación 2002 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Fundación Municipal "José María Soler". Villena, 2003.
- PIAY AUGUSTO, Diego. *El priscilianismo. Arqueología y prosopografía*. Studia Archaeologica; 22. Roma: "L'Erma" di Bretschneider, 2018.
- RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, Bárbara / ESCOBAR, Inmaculada (coords.) *La cuna de la humanidad = The cradle of humankind*. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional; Burgos: Museo de la Evolución Humana, 2014.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, Antonio. *El faro romano de Brigantium Flavium, Torre de Hércules de A Coruña. Nuevas aportaciones al conocimiento de su génesis y evolución histórica hasta las reformas de Giannini (S. XVIII)*. A Coruña: Autoridad Portuaria de A Coruña. Centro de Estudos de Historia da Cidade. Faculdade de Humanidades. Universidade de Santiago de Compostela, 2019.
- RODRÍGUEZ DEL CUETO, Fernando. *Arquitectura, urbanismo y espacios domésticos en "El Castro", Pendia (Asturias, España). Siglos IV a.C.-II d.C.* BAR International Series, 2847. Oxford: BAR Publishing, 2017.
- RODRÍGUEZ GARCÍA, Gonzalo. *Los celtas. Héroe y magia. La cultura guerrera de la Hispania céltica*. Historia. [Córdoba]: Almuzara, 2019.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Esther / CELESTINO PÉREZ, Sebastián (eds.). *Las cerámicas a mano pintadas postcocción de la PI durante la transición entre el Bronce Final y la Edad del Hierro*. MYTRA. Monografías y Trabajos de Arqueología. CSIC – Junta de Extremadura; 4. Mérida (Badajoz): Instituto Arqueología Mérida, 2019.
- RUIZ BUENO, Manuel. *Dinámicas topográficas urbanas en Hispania. El espacio intramuros entre los siglos II y VII d.C.* MUNERA. Studi storici sulla Tarda Antichità diretti da Domenico Vera; 44. Premio Renz Ceglie. Bari: Edipuglia, 2018.
- SAN VICENTE, J. Ignacio. *Circulación monetaria en Hispania. Durante el siglo IV d.C.* Madrid: Museo Casa de la Moneda, 1999.

SÁNCHEZ LÓPEZ, Elena H. / BUSTAMANTE-ÁLVAREZ, Macarena (eds.). *Arqueología romana en la Península Ibérica*. Colección Manuales Maior. Granada: Universidad de Granada, 2019.

*Santomé. Conxunto arqueolóxico natural*. Catálogo exposición. Ourense: Xunta de Galicia, DL 2019.

SANTOS YANGUAS, Narciso. *Epigrafía romana y primitivos lugares de culto cristiano en Asturias*. Humanidades. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2018.

SOEIRO, Teresa. *Castro de Monte Mozinho: roteiro*. Roteiros do Museu. Penafiel: Museu Municipal de Penafiel, 2019.

TEJADO SEBASTIAN, José María (coord.). *Vislumbrando la tardoantigüedad. Una mirada desde la arqueología*. Historia Arqueología, 19. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2018.

TEJERIZO GARCÍA, Carlos. *Arqueología de las sociedades campesinas en la cuenca del Duero durante la Primera Alta Edad Media*. Documentos de Arqueología Medieval; 11. Bilbao: Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua = Servicio Editorial, DL 2017.

TRÉMENT, Frédéric (dir.). *Produire, transformer et stocker dans les campagnes des Gaules romaines. Problèmes d'interprétation fonctionnelle et économique des bâtiments d'exploitation et des structures de production agro-pastorale*. Actes du XIe colloque de l'Association d'étude du monde rural gallo-romain. Édité avec la collaboration d'Alain Ferdière, Philippe Leveau et François Réchin. Supplément, 38. Bordeaux: Aquitania, 2017.

VILLA VALDÉS, Ángel. *Hic et nunc: Discurso en sol menor sobre el ejercicio de la arqueología en Asturias*. Discurso leído por el autor en el acto de su solemne recepción académica el día 26 de enero de 2016. Contestación por el Ilmo. Sr. D. Miguel Ángel de Blas Cortina. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2016.

*Villae. Vida y producción rural en el sureste de Hispania*. Exposición en el Museo Arqueológico de Murcia, del 8 de marzo al 3 de junio. José Miguel Noguera Celdrán (ed. Científica). Murcia: Tres Fronteras Ediciones; Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Consejería de Turismo y Cultura, Dirección General de Bienes Culturales; Museo Arqueológico de Murcia, 2019.

VINADER ANTÓN, Irene. *La cerámica decorada del Bronce Final en Peña Negra (Crevillent, Alicante)*. Premio de Investigación 2019 de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de arqueología. Premio "Museo Arqueológico José María Soler". Fundación Municipal "José María Soler". Villena, 2019.

ZOZAYA, Juan. *Segundo Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental*. Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1986.

## PUBLICACIÓNS PERIÓDICAS

*Al-Madan*. Arqueologia, patrimonio, historia local. Nº 22. Almada: Centro de Arqueologia de Almada, 2019.

*Arkeoikuska*. Centro de Patrimonio Cultural Vasco. 2018. Vitoria-Gasteiz: Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia - Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2019.

*Croa*. Boletín do Museo do Castro de Viladonga. Nº 29. [Lugo]: Xunta de Galicia, 2019.

*Estudos arqueológicos de Oeiras*. Nº 25. Oeiras (Portugal): Câmara Municipal de Oeiras, 2019.

*Excavaciones Arqueológicas en Mérida 2009, 2010 y 2011*. Memoria 13. Mérida: Consorcio Ciudad Monumental de Mérida, 2019.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio (coord. Ed.). *Estudios sobre la Edad Media en el norte de la península ibérica*. Jornadas sobre Arqueología Medieval organizadas por APIAA en 2013, 2014 y 2015. Anejos de Nailos. Estudios Interdisciplinarios de Arqueología. Nº 3. Oviedo: Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA), 2016.

*Historia Antiqua. Revista de Historia Antigua*. Vol. 6. Valladolid: Universidad de Valladolid, Departamento de Historia Antigua, Secretariado de Publicaciones, 1976.

JÁRREGA, R. (coord.). *Estudios sobre ánforas hispanas*. Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH; 3. Madrid: Ediciones de la Ergástula; DL 2013.

*Mélanges de la Casa de Velázquez*. Los metales preciosos: de la extracción a la acuñación (Antigüedad – Edad Media). Nouvelle série. Tome 48 (1). Madrid: Casa de Velázquez, 2018.

*Oppidum*. Revista de Arqueologia, História e Património. Nº 11. Lousada (Portugal): Câmara Municipal de Lousada, 2019.

*Paleohispanica*. Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania Antigua: Actas do X Colóquio Internacional sobre línguas e culturas paleo-hispánicas. Lisboa, 26-28 de Fevereiro de 2009. Nº 10. Zaragoza: Instituto Fernando el Católico, 2009.

*Portvgalia*. Revista do Departamento de Ciências e Técnicas do Património. Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Nova Série. Volume XL. Porto: Departamento de Ciências e Técnicas – Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 2019.

*Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana. I-II*. Zona Arqueológica, 20-I. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional, 2017.

## ARTIGOS DE MONOGRAFÍAS E PUBLICACIÓNS PERIÓDICAS

FERNÁNDEZ, Jorge H / GRANADOS, José O. "Cerámicas de imitación áticas del Museo Arqueológico de Ibiza", en *Trabajos del Museo Arqueológico de Ibiza*. Nº 2. Ibiza: Ministerio de Cultura. Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, 1980.

## MATERIAIS ESPECIAIS

### (Publicacións gardadas en soporte dixital)

ABASCAL PALAZÓN, José Manuel. "Geografía de los altares de tres foculi dedicados a Lares Viales en Hispania", en *Anales de Arqueología Cordobesa*, 30. Córdoba: Universidad de Córdoba, 2019.

ABASCAL PALAZÓN, José Manuel. "Prácticas epigráficas urbanas y extraurbanas en el Conventus Lucensis (Historia Citerior)", en *Oppidum – Civitas – Urbs*.

ALARÇÃO, Jorge de. *A Lusitânia e a Galécia do s. II aC ao s. VI dC*. Coimbra: Universidade de Coimbra, 2017.

BARBEITO POSE, Víctor José (et al.). "Do planalto ás terras baixas: novas achegas á ocupación da península do Barbanza dende a Prehistoria ata o Medieval", en *Gallaecia*, 37. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago, 2018.

BOHEC, Yann Le. "La poliorcétique des Romains pendant la guerre des Gaules" en *Storia militare antica*, 1/N.2 (2020). [S.l.:2020].

BOST, J.P. / FABRE, G. À propos des corpora de graffiti: quelques questions de méthode. [S.l.: S.d.].

BOULLÓN AGRELO, Ana Isabel (ed.). *Antroponimia e lexicografía*. Ensaio – Investigación. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, 2018.

*Cova Eirós. Monforte de Lemos*. II Xornadas do Paleolítico do Noroeste.

FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen. "Los castros asturianos: certezas e incertidumbres en vísperas de la conquista romana. Breve reflexión sobre un legado que nos identifica", en *Arqueología castreña en Asturias. Contribucións a la conmemoración del Día García y Bellido*. Asturias: Fundación Valdés-Salas, con la colaboración de la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Asturias, [S.d.].

FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen / MORILLO CERDÁN, Ángel / SALIDO FERNÁNDEZ, Javier. "Consideraciones sobre el calzado de época romana y tardorromana en la región septentrional de la Península Ibérica", en *Anejos a CuCAUAM*, 3, 2018.

FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen / OREJAS SACO DEL VALLE, Almudena. "Civitates y comunidades de la Asturia Transmontana. A propósito de los Luggoni Arganticaeni", en *LVCENTVM*, XXXVIII, 2019.

FERNÁNDEZ OCHOA (et al.). "La Antique Environment and Economy in the North of the Iberian Peninsula: The site of la Tabacalera (Asturias, Spain)", en *Environment and Society in the Long Late antiquity*. Ed. by Adam Izdebski and M. Mulryam. Boston: Koninklijke Brill, 2019.

GASPARINI, Valentino. "Renewing the past: Rufinus' appropriation of the sacred site of Panóias (Vila Real, Portugal)", en *Lived religion in the ancient mediterranean world*. Berlin/Boston: De Gruyter, 2020.

MONTEAGUDO GARCÍA, Luis. *Las Hachas en la Península Ibérica*. José Suárez Otero (trad. e ed.). [S.l.]: Fundación "Luís Monteagudo", [S.d.].

SÁNCHEZ DE PRADO, María Dolores. *El vidrio romano en el Conventus Carthaginensis: comercio y producción*. Tomo II. Tesis Doctorales. Tesis doctoral dirigida por Lorenzo Abad Casal y Alberto J. Lorrio Alvarado. Alicante: Universidad de Alicante, 2016.

SUÁREZ OTERO, José / SHUBART, Hermanfrid. "In memoriam D. Luis Monteagudo García (1919-2018)", en *Madrider Mitteilungen*, 59 (2018). Madrid: Deutsches Archäologisches Institut, 2019.

*Xornadas Internacionais de cerámica antiga no NW peninsular*. Del 25 al 28 de abril. Concello de Lugo: 2018.

*II Xornadas do Paleolítico do Noroeste. De costa a costa. Os territorios Paleolíticos entre as beiras cantábrica e atlántica*. 9 de Xullo de 2017. Ribeira Sacra.