



NOVIDADES NA BIBLIOTECA DO MUSEO CASTRO DE VILADONGA (14)

Ana M^a Rubiero da Pena

Un ano máis relacionamos as publicacións recibidas na biblioteca do museo entre o 30 de xullo do (2021) e o 7 de setembro do (2022) nas materias de historia antiga, arqueoloxía, epigrafía e numismática.

MONOGRÁFICOS

ALAY I RODRÍGUEZ, Joan-Carles. (2021). *Arqueofurtivismo. Manual sobre el estudio de las intervenciones arqueológicas ilegales*. Sèrie Vària del SERP, 2. Barcelona: Seminari d'Estudis i Recerques Prehistòriques. Societat Catalana d'Arqueologia.

ALMAGRO GORBEA, M., ALONSO ROMERO, F. (2022). *Peñas sacras de Galicia*. A Coruña: Fundación L. Monteagudo.

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, Y. (2021). *Espacios y paisajes castreños en la cuenca media del Miño desde sus orígenes hasta la dominación romana*. Bibliotheca Praehistorica Hispana, XXXVII. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

ARMBRUSTER, Barbara. (2021). *Les ors de l'Europe Atlantique à l'âge du Bronze. Technologie et ateliers*. Mémoire LIV. Chauvigny (Francia): Association des Publications Chauvinoises (APC).

AZORÍN JUAN, D. (2021). *La ocupación prehistórica en el yacimiento de El Monastil (Elda. Alicante)*. Premio de investigación (2021) de la Fundación Municipal "José María Soler" de Villena. Modalidad de arqueología. Villena: Fundación Municipal "José María Soler" Villena.

BALSEIRO GARCÍA, A., (et al.). 2018. *A colección de ourivería antiga do Museo Provincial de Lugo*. Catálogo. Lugo: Deputación de Lugo, Servizo de Publicacións.

BRAGE MARTÍNEZ, Lucía, MONTERO FENOLLÓNS, Juan-Luis. (2020). *Ex Oriente Lux. La colección de antigüedades de Virgilio Sevillano en el Museo de Zamora*. A Coruña: Sociedade Luso-Galega de Estudos Mesopotámicos coa colaboración do Grupo Interdisciplinar de Patrimonio Cultural e Xeolóxico (Universidade da Coruña).

BUENO RAMÍREZ, P., SOLER DÍAZ, J.A. (eds.). (2021). *Mobile images of ancestral bodies: a millennium-long perspective from Iberia to Europe*. Zona Arqueológica, 23. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional.

BUSTAMANTE-ÁLVAREZ, M., SÁNCHEZ LÓPEZ, E. H. e JIMÉNEZ ÁVILA, J. (eds.). (2020). *Redefining Ancient Textile Handcraft. Structures, Tools and Production Processes*. (Proceedings of the VIIIth International Symposium on Textiles and Dyes in the Ancient Mediterranean World (Granada, Spain 2-4 October 2019). *Purpurae vestes*, 7). Granada: Editorial Universidad de Granada.

CASTRO VICENTE, F. (2021). *"San Cipriano" o mago. De oracións, ciprianillos e tesouros*. Catálogo de exposición no Museo Etnolóxico de Ribadavia. Ribadavia: Museo Etnolóxico. Ribadavia.

CENTENO, R., ROSALES, R., SOEIRO, T. e FERREIRA, D. (coords.). 2018. *Cultura Castreja Identidade e transições*. (Actas do Congreso Internacional Cultura Castreja, 15-17 novembro 2018. Santa María da Feira (Portugal)). Santa María da Feira (Portugal): Câmara Municipal. Museu Convento dos Lóios.

¿Cuánto valen los platos rotos?: teoría y práctica de la valoración de bienes arqueológicos. (2021). Madrid: Asociación JAS Arqueología.

DÍAZ-ANDREU, M., PORTILLO RAMÍREZ, M. (coords.). (2021). *Arqueología e interdisciplinariedad: la microhistoria de una revolución en la arqueología española (1970-(2020))*. Series Biblioteca Universitària. Barcelona: Universitat de Barcelona.

DOPICO CAÍNZOS, M^a D., VILLANUEVA ACUÑA, M. (2021). *Aut oppressi serviunt... La intervención de Roma en las comunidades indígenas*. Philtáte. Estudio et acta antiquae Callaeciae, volume 5. Lugo: Servizo de Publicacións da Deputación de Lugo.

En busca del tiempo perdido. Arqueología e historia en la ciudad de Zamora. [Zamora]: Consejo Consultivo de Castilla y León, Junta de Castilla y León.

FERNÁNDEZ OCHOA, C., SALIDO DOMÍNGUEZ, J., ZARZALEJOS PRIETO, M. (eds.). (2021). *Culinae : cocinas y espacios culinarios en Hispania*. Serie Investigación; 39. Madrid: Ediciones Complutense.

FERNÁNDEZ OCHOA, C., ZARZALEJOS PRIETO, M. (eds. científicas). (2022). *Tempus Romae. Madrid, encuentro de caminos*. Exposición: 29 de abril de (2022) ao 8 de xaneiro de 2023. Museo Arqueológico Regional (Comunidad de Madrid). Madrid: Museo Arqueológico Regional.

FERNÁNDEZ ORDÁS, R. A. (2020). *Las fortificaciones de la ciudad de León desde la antigüedad al año 1000 : contexto histórico, arqueológico y jurídico*. Series Colección "Monografías de Derecho Romano" y Cultura Clásica. Sección Cultura Clásica. Derecho y Literatura. Madrid: Dykinson.

FONS GRAU, Y., SALAZAR BONET, J. (coords.). (2021). *Vilanova i Piera. Camí a la Prehistòria*. Catálogo de exposición: Tresors del Museu de Prehistòria de València. Desembre (2021) – juny (2022). València: Museu de Prehistòria de València, Diputació de València.

GARCÍA QUINTELA, M.V. (2021). *El Sacrificio animal galaico-lusitano: estudio comparativo de historia de las religiones*. Historia (Universidad de Sevilla); 378. Sevilla: Universidad de Sevilla.

GONZÁLEZ BORNAY, J. M. (2021). *Catálogo de estelas decoradas del Museo de Cáceres*. Cáceres: Junta de Extremadura, Museo de Cáceres.

GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, P. (2022). *Soror. Mujeres en Roma*. Historia Antigua. Madrid: Desperta Ferro Eds.

HERRERO CORRAL, A.M. (2021). *Enterramientos infantiles durante el III y II milenio aC en las cuencas alta y media del Tajo: un estudio bioantropológico y arqueológico*. Zona Arqueológica, 24. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional.

-
- HOUTEN, P. (2021). *Urbanisation in Roman Spain and Portugal: civitates hispaniae of the Early Empire*. Routledge. New York: Studies in Roman space and urbanism.
- KURTZ SCHAEFER, G.S. (et al.). (2021). *Bronces romanos del teatro romano de Regina*. Badajoz: Junta de Extremadura, Consejería de Cultura, Turismo y Deportes; Museo Arqueológico Provincial de Badajoz.
- LEÓN, P. *Itálica. La ciudad de Trajano y Adriano*. (SPAL Monografías arqueología, 35). Sevilla: Universidad de Sevilla.
- LIMBERGEN, D. Van, MARÉCHAL, S. e CLERCQ, W. de (eds.). (2020). *The resilience of the Roman Empire: regional case studies on the relationship between population and food resources*. Oxford: BAR Publishing.
- MÉNDEZ QUINTAS, E. (2020). *El poblamiento humano del NW peninsular durante el Paleolítico antiguo: un yacimiento achelense de finales del Pleistoceno Medio en Arbo, Pontevedra*. Monografías. Serie humanidades e ciencias xurídico-sociais; 120. Vigo: Servizo de Publicacións da Universidade.
- MORALEJO ORDAY, J. (2021). *Ejército y soldados de Roma. Epigrafía y territorio en la Hispania Citerior Altoimperial*. Anejos de Gladius, 19. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).
- MOREIRA, Á. de Brito. (2022). *Centro interpretativo do Monte Padrão da Protohistória à Idade Moderna*. Santo Tirso: Câmara Municipal de Santo Tirso.
- MOREIRA, Á. de Brito, BAPTISTA, L., Oliveira, L., VALE, N. (2022). *A mámoa da Ermida*. Santo Tirso: Câmara Municipal de Santo Tirso.
- Museo de la acrópolis. Guía breve*. [S.d.] Atenas: Museo de la Acrópolis.
- Museo Teatro Romano de Cartagena: guía*. (2010). Fundación Teatro Romano de Cartagena (Murcia). [Cartagena]: Fundación Teatro Romano de Cartagena.
- PASCUAL BENITO, J.L. (coord.). (2021). *La Prehistòria i la mar. Recursos marins en el passat*. Catálogo da exposición: Tresors del Museu de Prehistòria. Jun-Nov. (2021). València: Museu de Prehistòria de València, Diputació de València.
- PASCUAL BENITO, J.L, SANCHIS, A. (eds.). (2021). *Recull d'estudis de fauna de jaciments valencians*. V Jornades d'arqueozoologia del Museu de Prehistòria de València. València: Museu de Prehistòria de València.
- PATHOU-MATHIS, M. (2021). *El hombre prehistórico es también una mujer: una historia de la invisibilidad de las mujeres*. Traducción do francés de María Pons Irazazábal. Barcelona: Lumen.
- PIAY AUGUSTO, D., ARGÜELLES ÁLVAREZ, P. A. (eds.). (2021). *Villae romanas en Asturias*. Roma: "L'Erma" di Bretschneider.
- PIZZO, A. (ed.). (2020). *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana*. MYTRA : monografías y trabajos de arqueología; 6. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L. (et al.). (2021). *Inscripciones halladas en las excavaciones arqueológicas de 2009-(2010) en "Los Cercos" (Medina de las Torres. Badajoz) y su contexto arqueológico*. Badajoz: Junta de Extremadura, Consejería de Cultura, Turismo y Deporte; Museo Arqueológico Provincial de Badajoz.
- SINNER, A. G., VELAZA, J. (2021). *Lenguas y epigrafías paleohispánicas*. Barcelona: Bellaterra.

PUBLICACIÓNS PERIÓDICAS

Alberca. (2021). Núm. 19. Revista de la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca. Lorca (Murcia): Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca.

Alberri. (2021). Núm. 31. Quaderns d'investigació del Centre d'Estudis Contestans. Cocentaina (Alicante): Centre d'Estudis Contestans.

Al-madam. (2020). Núm. 24. Almada (Portugal): Centro de Arqueología de Almada.

Antiqvitas. (2021). Núm. 33. Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba, Priego de Córdoba: Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

Anuario Brigantino. (2020). Núm. 43. Betanzos (A Coruña): Concello de Betanzos.

Arkeoikuska. (2020). Vitoria-Gasteiz: Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia. Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.

Boletín do Centro de Estudos Melidenses. (2021). Núm. 34. Melide: Museo da Terra de Melide.

Croa. Boletín do Museo do Castro de Viladonga. (2021). Núm. 31. Lugo: Xunta de Galicia.

Estudos arqueolóxicos de Oeiras. (2021). Núm. 28. Oeiras (Portugal): Cámara Municipal de Oeiras.

Estudios Bercianos. (2021). Núm. 44. Revista do Instituto de Estudios Bercianos. Ponferrada (León): Instituto de Estudios Bercianos.

Portvgalia. Revista do Departamento de Ciências e Técnicas do Património. (2021). Volume XLII. Porto (Portugal): Departamento de Ciências e Técnicas, Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

ARTIGOS DE MONOGRAFÍAS E PUBLICACIÓNS PERIÓDICAS

CABARCOS FERNÁNDEZ, I. (2022). A pervivencia da vía romana XIX na I. M. e a vertebración da Terra de Cervantes. En: *Lvcensia. Miscelánea de cultura e investigación*. Núm. 64 (Vol. XXXII). Lugo: Biblioteca del Seminario Diocesano de Lugo.

CABARCOS FERNÁNDEZ, I., FOLLANA NEIRA, F., GUTIÉRREZ LÓPEZ, R. (2021). A vía romana XIX polos Ancares: o Comeal-Pontes de Gatín. En: *Lvcensia. Miscelánea de cultura e investigación*. Núm. 63 (Vol. XXXII). Lugo: Biblioteca del Seminario Diocesano de Lugo.

MALIZA, M.L. (2021). Un arqueólogo de Astorga por (Centroña) Pontedeume: J.M. Luengo. En: *Cátedra. Revista eumesa de estudos*. Núm. 28. Pontedeume: Deputación Provincial da Coruña, pp. 227-244.

O catálogo da biblioteca do Museo do Castro de Viladonga pode consultarse no seguinte enlace: http://catalogo-rbgalicia.xunta.gal/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=&q=&branch_group_limit=branch%3AVMC